

**4. Festiwal Amatorskich Zespołów Artystycznych – FAZA '25**

1. Tytuł konkursu: „**4. Festiwal Amatorskich Zespołów Artystycznych – FAZA '25**”
2. Cele konkursu:
  - umożliwienie prezentacji amatorskim zespołom artystycznym,
  - nabywanie oglądy scenicznej,
  - wspieranie talentów,
  - wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie pracy artystycznej z dziećmi, młodzieżą i dorosłymi,
  - integracja amatorskiego środowiska artystycznego,
  - popularyzacja zasady rywalizacji konkursowej.
3. Konkurs przeznaczony jest dla wszystkich, bez ograniczeń wiekowych i bez względu na miejsce zamieszkania uczestnika.
4. Udział w konkursie polega na samodzielnym wykonaniu dwóch utworów w języku polskim lub obcym, w tym obowiązkowo (wybrany) jeden skomponowany przez Grzegorza Ciechowskiego (lista utworów stanowi załącznik do regulaminu). Utwór dowolny może być kompozycją własną lub coverem. Formę wykonania należy zaznaczyć w karcie zgłoszenia oraz dołączyć tekst. W przypadku cover'u należy także wskazać autora, tytuł oryginalnego utworu. Łączny czas trwania występu do 8 minut.
5. Wykonanie prezentacji oceniane będzie w dwóch kategoriach:
  - I kategoria: soliści
  - II kategoria: zespoły instrumentalno-wokalneOrganizator zastrzega sobie prawo do rozbicia kategorii na roczniki w przypadku dużej ilości zgłoszeń.
6. W trakcie wydarzenia będą wykonywane zdjęcia w celach promocyjnych akcji i organizatorów, udział w wydarzeniu oznacza akceptację wykorzystywania wizerunku uczestników do celów promocyjnych festiwalu.
7. Przesłuchania konkursowe odbędą się **16 maja 2025 r. o godz. 17:00** w sali widowiskowej Miejskiego Domu Kultury w Lubaniu, wg ustalonej przez organizatora kolejności. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany godziny rozpoczęcia przesłuchań. Kartę zgłoszenia (w przypadku zespołów wypełnioną przez lidera) wraz z oświadczeniem i zgodą (podpisaną przez wszystkich członków zespołu) oraz nośnikiem danych (podpisanym imieniem, nazwiskiem i kategorią) z podkładem muzycznym w formacie mp3 - 320 kb/s wraz z tekstem utworu (w przypadku zagranicznego tekst przetłumaczony na język polski) należy złożyć w sekretariacie Miejskiego Domu Kultury w Lubaniu, ul. Kościuszki 4, najpóźniej do 12 maja 2025 r. do godz. 15:00.
8. Ilość uczestników jest ograniczona. Decyduje kolejność zgłoszeń.
9. Powołane przez organizatora jury konkursu będzie oceniało:
  - dobór repertuaru,
  - poprawność wykonania utworu,
  - wkład własny w aranżację utworu,
  - ogólne wrażenie artystyczne,
  - przygotowanie pod względem wizualnym (kostiumy itp.).
10. Zwycięzcy poszczególnych kategorii otrzymają nagrody rzeczowe i pamiątkowe dyplomy. Jury konkursu będzie miało także prawo do przyznania wyróżnień.
11. Przekazanie Karty Zgłoszenia na konkurs pn. „**4. Festiwal Amatorskich Zespołów Artystycznych – FAZA '25**” wraz ze stosownym oświadczeniem i zgodą jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

## Załącznik do regulaminu

### LISTA UTWORÓW OBOWIAZKOWYCH – jeden do wyboru

1. **“Halucynacje”** kompozytor: Grzegorz Zbigniew Ciechowski,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski;
2. **“Tu jestem w niebie”** kompozytorzy: Grzegorz Zbigniew Ciechowski, Zbigniew  
Artur Krzywański, Sławomir Stanisław Ciesielski, Leszek  
Mirosław Biolik,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski;
3. **“Śmierć w bikini”** kompozytor: Grzegorz Zbigniew Ciechowski,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski;
4. **“Tak... Tak... to ja”** kompozytor: Grzegorz Zbigniew Ciechowski,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski;
5. **“Obcy astronom”** kompozytor: Grzegorz Zbigniew Ciechowski, Zbigniew  
Artur Krzywański,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski;
6. **“Zapytaj mnie czy Cię kocham”** kompozytor: Grzegorz Zbigniew Ciechowski,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski;
7. **“Sexy doll”** kompozytor: Grzegorz Zbigniew Ciechowski,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski;
8. **“Nie pytaj o Polskę”** kompozytor: Grzegorz Zbigniew Ciechowski,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski;
9. **“Tak długo czekam”** kompozytor: Grzegorz Zbigniew Ciechowski,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski;
10. **“Piejo kury, piejo”** kompozytor: Grzegorz Zbigniew Ciechowski,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski;
11. **“Odchodząc”** kompozytor: Grzegorz Zbigniew Ciechowski, Zbigniew  
Artur Krzywański,  
autor tekstu: Grzegorz Zbigniew Ciechowski.